第２学年○組　　道徳科学習指導案

令和３年○月○日　○曜日　第○時

　　　　　　　　　指導者　○　○　○　○

１　主　題　名　　　思いやりのかたち　　Ｂ　思いやり，感謝

２　本時のねらい

　ｏ被災少女の話を聞いた「私」の対応を通して，思いやりある行動について考えを深める。

３　準備・教材

　ｏ教材名「語りかける目」

　ｏ教師・・・写真，ワークシート

４　学習指導過程

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 段階 | 学　　習　　活　　動 | 時間 | 指　導　上　の　留　意　事　項 |
| 導  　入 | １　教材への関心をもつ。  　ｏ東日本大震災の写真を見たり，被災者数や死者数を知ったりする。  　　・多くて驚いた。  　　・自分たちの市町以上の人数だ。  　　・まだ避難生活をしている人がいるとテレビで見た。 | ５ | ｏ被災者数は当時約50万人，死者数は約15,000人であったことを伝える。  ｏ自分の市町の人口や，知多半島５市５町の総人口は約60万人であることを伝える。  ｏ数名の生徒に感想を聞き，クラス全体でその悲惨さを共有する。 |
| 展  開 | ２　教材を読み，話し合う。  「私」は，少女にはどのように生きてほしいと思っているでしょうか。  　　・幸せに  　　・前を向いて  　　・母親の骨を大切にしながら  　　・絶望せず，何事にも諦めずに  ・母親の分まで力一杯 | 15 | ｏ範読し，あらすじを確認する。  ｏ似たような表現でも違いを認め，なるべく多くの生徒に発表させ，意見を言いやすい雰囲気づくりを心がける。  ｏ赤の他人ではあるが，「私」には少女への思いがあることを押さえる。 |
| 「私」は，少女に声をかけるべきなのでしょうか。  　〈かけるべき〉  　　・独りぼっちでかわいそう。  ・励ますことになる。  　　・知らないふりはできない。  　　・自分にできることは声をかけることだけ。  　　・少女は誰かとの触れ合いが必要  　　・少女は人とのつながりを失ってしまった。  〈かけるべきではない〉  　　・かける言葉が見当たらない。  ・何もしてあげられない。  　　・母親を助けられなかった大人の立場として恥ずかしい。  ・励ましは少女を反対に悲しませてしまう。  ・声をかけたとしても自分の無力さを感じるだけ。 |  | ｏ少女の話を聞いた後に，逃げてしまった「私」の行動について考えることを通して，価値に迫る。  補全く知らない人に声をかけられて，少女に何か伝わるのでしょうか。  補中途半端に声をかけても，何もしてあげられないのではないでしょうか。  ｏ迷っている生徒にも意見を聞き，ありのままの考えを引き出したい。  補逃げてしまっては少女への思いが伝わらないのではないでしょうか。  補警察官の対応として正しいでしょうか。  評「私」の行動の是非について，自分の考えをしっかりともっている。（発表） |
| 展  開 | ・少女のことを思いやっている。  　　・少女を大切に考えている。  　　・自分にできることはないか考えている。  ３　生活を振り返り，自己を見つめる。  もし，自分だったら少女に対してどんな対応をしますか。  　　・話しかけないとしても，逃げずにそばにいる。  　　・そっと手を握る。  　　・その場を離れるとしても，定期的に会いに行く。  　　・連絡方法を伝え，関係を途切れないようにする。 | 30 | 補どちらにも共通していることは何でしょうか。  ｏ声をかける，かけないに関わらず，どちらの立場にも少女に対する思いやりの心があったことを確認する。  ｏ声をかける，かけない以外の方法で，納得のいく対応がないか投げかける。  ｏ「思いやりある行動＝言葉をかける」だけではないことに気付かせる。  ｏ悔しい思いや悲しい思いをした経験などを思い起こさせ，実際に身近に起こりうることであることを捉えさせる。  評思いやりある行動について，考えている。　　　　 　　　（ワークシート） |
| 40 |
| 終  末 | ４　本時の振り返りをする。  　ｏ授業で感じたこと，考えさせられたことをワークシートに記入する。 | 50 | ｏこれまでの話し合いをふまえ「私」のことでなく，自分の考えを書かせる。 |

５　本時の評価

　ｏ思いやりある行動とは，声をかけるだけでなく，相手やその場，その時に応じたそれぞれの形があることに気付いている。　　　　　　　　　　　　　　（発表，ワークシート）

６　板書計画

|  |
| --- |
| ※参考（よりよい授業づくりに向けて）  　ｏ終末時に，復興に関する動画（例：『復興の狼煙（のろし）（４分間）』）を見せて，余韻をもって授業を終える手法もある。  　ｏ導入時に，震災に関する動画（ニュース映像等）を見せて状況を理解させる手法もある。 |

