

単元名 音楽ランド(2)

配当時間 3時間

- 単元の目標 (1) 互いの楽器の音を聴き、音を合わせて演奏することができる。
 (2) 旋律やその関わり合い、リズム、楽器の音色や全体の響きを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、曲の特徴を捉えた表現を工夫し、どのように演奏するかについて思いや意図をもつことができる
 (3) 曲想や各パートの役割を捉えた表現に興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとする。

標準的な展開例

03070209_001

【教材名】 ミッキーマウスマーチ (器楽) (P. 66～P. 67)

【準備等】 範奏CD, リコーダー, 鍵盤ハーモニカ, 木琴, 鉄琴, ウッドブロック, カウベル, 大太鼓, 小太鼓

学 習 活 動	留 意 事 項 など
1～3 「ミッキーマウスマーチ」を聴き、演奏する。 ○ 範奏を聴き、学習課題をつかむ。 ★ パートの役わりを生かして楽しくえんそうしよう ○ 主旋律となる部分を、階名唱する。 ○ 楽器を分担する。 ○ パートごとに練習をする。 ○ 合奏する。	<ul style="list-style-type: none"> ・ リピート記号などを確認しながら、曲の流れをつかませる。 ・ パート分けは、主旋律を多めにする。 ・ 練習場所を2～3か所に分けることが望ましい。パートリーダーを決めて練習するとよい。 <p>【評】 互いの楽器の音を聴き、音を合わせて演奏する活動を通して「主体的に学習に取り組む態度」を評価する。</p> <p>【評】 旋律やその関わり合い、リズム、楽器の音色や全体の響きを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さを感じ取りながら、曲想にふさわしい表現を工夫する活動を通して「思考・判断・表現」を評価する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 互いに聴き合って歌ったり演奏したりして、楽しい雰囲気をつくる。 <p>【評】 曲想や各パートの役割を捉えて表現する活動を通して「知識・技能」を評価する。</p>

【 備 考 】