

単元名 わたしの大切な風景(絵)

配当時間 6時間

- 単元の目標 (1) 大切な風景への思いに合う形や色を見付け、工夫して絵に表すことができる。
 (2) 大切な風景を見たり、思い浮かべたりしながら、どのように線や色を組み合わせるかを考え、えるとともに、友達や自分の作品から、よさを感じ取り、自分の見方や感じ方を深めることができる。
 (3) 大切な風景を、思いが表れるように工夫しながら、主体的に絵に表す活動に取り組もうとする

標準的な展開例

06080102_001

【準備等】水彩画紙、黄ボール紙、デジタルカメラ、水彩用具一式、写真（好きな場所）

学 習 活 動	留 意 事 項 など
<p>1～2 自分が気に入っている場所を探し、絵の構想を練る。 ○自分が気に入っている校内の場所とその理由を発表する</p> <p>★クランクの特徴を生かし、自分の好きな場所を絵に表そう</p> <p>○気に入っている場所の中から、スケッチをする場所を決める。 ・遊んだ場所 ・思い出の場所</p> <p>○実際にいかいてみたい場所に行き、スケッチをする。 ・いろいろな角度から見た様子（ねそべる、しゃがむ、見下ろす、見上げる） ・一番かきたいものの様子 ・周りの様子</p> <p>3～5 色を工夫しながら、彩色する。 ○中心になるものを彩色する。 ・中心になるものの色の工夫 ○場所の雰囲気が伝わるように彩色をする。 ・混色 ・重色 ・筆使い</p> <p>○全体の調子を整えながら、作品を完成する。 ・全体のバランス</p> <p>6 友達の作品を見て、そのよさを話し合い、思いを感じ取る。 ○選んだ場所の紹介文を鑑賞の用紙に書き、発表する。 ・ここは友達と過ごした大切な思い出のある場所です。 ・ここから私たちの住む町がよく見えます。 ○友達の作品を鑑賞し、よさを感じ取る。</p>	<p>・教科書 5・6 下 P.24, 25 ・発表を聞くことで、場所にはいろいろな人の思い入れがあることに気付かせる。</p> <p>・児童がどんな場所に行くのかを確認し、安全についての配慮をする。 ・安全上の理由から、かく範囲を絞ることも考える。 ・建物を斜めからかくことを意識させると、奥行きのある絵の構図になる。 ・スケッチの段階で、児童の思いをよく理解し表現方法などを助言する。 ・見えるもの全てをかくのではなく、省略してもよいことを知らせる。 ・八つ切りの半分や葉書サイズの用紙を使わせたり、黄ボール紙を使わせたりしてもよい。</p> <p>・児童が選んだ場所をデジタルカメラで記録しておき、次時の構図の助言に使用するとよい</p> <p>【評】気に入った場所のよさが伝わるように、画面構成を考える活動を通して、「思考・判断・表現」を評価する。</p> <p>・中心になるものと周りのものの色の関係を感じ取らせながら、表現を工夫させる。 ・季節、時刻、天気を考えさせて、彩色させる</p> <p>・場所ごとにデジタルカメラで撮影しておくこと天候を気にせず教室に帰ってからでも彩色できる。 ・表現活動の途中で、自分の意図しているものがきちんと表現されているか確認をさせる。 【評】混色や重色の仕方を理解し、筆使いを考え彩色する活動を通して、「知識・技能」を評価する。 【評】絵の具を使い、思いが表れるように彩色に取り組む活動の様子を通して、「主体的に学習に取り組む態度」を評価する。</p> <p>・絵に込められた思いやかきたかったことを発表させる。</p> <p>【評】友達の作品を鑑賞し、工夫やよさを感じ取る活動を通して、「思考・判断・表現」を評価する。 【評】これまでの学習活動や作品を通して、「主体的に学習に取り組む態度」を評価する。</p>

【 備 考 】