

単元名 音楽ランド(1)

配当時間 5時間

- 単元の目標 (1) 呼吸及び発音の仕方に気を付けて、自然で無理のない声で歌ったり、音色に気を付けて歌ったりすることができる。
- (2) 旋律のもつリズムや流れを聴き取り、それらの働きが生み出すよさを感じ取りながら、聴き取ったことと聴き取ったこととの関わりについて考え、曲の特徴を捉えた表現を工夫し、どのように歌うかについて思いや意図をもつことができる。
- (3) 歌詞や曲想を生かした表現に興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとする。

標準的な展開例

03070108_001

【教材名】 It's a Small World (歌唱) 世界中の子どもたちが (歌唱) マン
ガニ、雨とおどろう (歌唱) えんやら ももの木 (歌唱 器楽) (P. 62～P. 65)

【準備等】 範唱CD 範奏CD

学 習 活 動	留 意 事 項 な ど
<p>1～5 「It's a Small World」「世界中の子どもたちが」「マンガニ、雨とおどろう」「えんやら ももの木」を、曲想を感じ取って歌ったり、「森のささやき」を演奏したりする。</p> <p>○「It's a Small Woald」の範唱CDを聴き、学習課題をつかむ。</p> <p>★のびのびと楽しんで歌おう</p> <p>○主旋律を歌ったり、演奏したりする。</p> <p>・聴唱法で歌う。</p> <p>○表現を工夫する。</p> <p>・歌詞や旋律の流れを捉え、どんな気持ちで表現するとよいか話し合う。</p> <p>・工夫して表現する。</p>	<p>・明るい曲想を感じ取らせる。</p> <p>・愛唱歌として毎時間授業の始めに歌わせるとよい。</p> <p>・＜歌に合わせてカップリズムで遊ぼう＞を取り入れるとよい。</p> <p>・学校の実態に合わせて、曲を選択して取り扱う。</p> <p>・「マンガニ、雨とおどろう」については、副次的な旋律や手拍子、楽器などを重ねる。</p> <p>・明るい声で、伸びやかに歌うようにさせる。</p> <p>【評】呼吸及び発音の仕方に気を付けて歌ったり、音色に気を付けて演奏したりする活動を通して「技能」を評価する。</p> <p>【評】旋律のもつリズムや流れを聴き取り、それらの働きが生み出すよさを感じ取りながら曲想にふさわしい表現を工夫する活動を通して「思考・判断・表現」を評価する。</p> <p>【評】歌詞や曲想を生かして表現する活動を通して「主体的に学習に取り組む態度」を評価する。</p>

【 備 考 】