

単元名 気持ちの変化を読み、考えたことを話し合おう

配当時間 12時間

- 単元の目標 (1) 様子や行動、気持ちや性格を表す語句の量を増し、語彙を豊かにすることができる。
 (2) 文章を読んで理解したことに基づいて、感想や考えをもち、一人一人の感じ方などの違いに気付くことができる。
 (3) 読んで考えたことを話し合い、一人一人の感じ方などの違いに気付こうとする。

標準的な展開例

04010206_001

【教材名】 どんぐりつね (下 P. 11～P. 33)

【準備等】 知多の友、新見南吉の本

学 習 活 動	留 意 事 項 など
<p>1～2 学習の見通しをもつ。 ★気持ちの変化を読み、考えたことを話し合おう。 ○扉の詩を読み、目次を見て下巻の学習を見通す。</p> <p>○教科書 (P. 11) の題名やリード文から物語を想像し、学習の見通しをもつ。</p> <p>○「どんぐりつね」を登場人物に焦点を当てて読み、初巻の感想をもつ。</p> <p>3～8 「どんぐりつね」を読み、登場人物の行動や気持ちの変化を捉える。 ★「どんぐりつね」を読み取ろう。 ○第1場面を読む。</p> <p>○第2場面を読む。</p> <p>○第3場面を読む。</p> <p>○第4、5場面を読む。</p> <p>○第6場面を読む。</p> <p>○「どん」と「兵十」の気持ちの変化についてまとめ、読みを深める。</p> <p>9～11 物語や登場人物について考えたことをまとめ、交流する。 ★「どんぐりつね」を読んで、考えたことをまとめよう。 ○詳しく読んで分かったことを基に、物語や登場人物についての考えをまとめる。</p> <p>○考えたことをグループで話し合い、友達の考えと比べながら、自分の考えを深める。</p> <p>○グループでの話し合いを通して広がったり深まったりした自分の考えを書く。</p> <p>12 学習を振り返る。 ○「ふりかえろう」で単元の学びを振り返る。</p>	<p>・目次や教科書 (P. 4) 「四年生の国語の学びを見わたそう」、教科書 (P. 9) 「分ける・くらべる」を見て、下巻で学ぶことを確認する。</p> <p>・今までの物語の学習で、どのような読み方をしてきたか、どのような言語活動を行ったかを想起させ、確認する。</p> <p>・感想が書けない児童への支援として、どんに着目させ、自分とどこが同じところや違うところを考えさせるとよい。</p> <p>・教科書 (P. 30) 「ノートの例」を参考に、「どんが兵十にしたこと」「そのときのどんの気持ち」に分けて各場面ごとに整理させる。</p> <p>・各場面において情景や場面の様子がよく分かる表現を探し、押さえる。教科書 (P. 30) 「ふかめよう」に触れておくと、情景描写に注意して読む意識をもたせることができる。</p> <p>・どんが後悔している気持ちが分かる表現を音読させ、どんの心情を理解させる。</p> <p>・どんの気持ちの変化が分かる言葉を見付けさせて、どんの人物像に迫るようにする。</p> <p>・「つまらない」「引き合わない」という言葉がなぜ出てきたのか、その背景を十分読み取らせたい。</p> <p>・どんの気持ちと兵十の気持ちを、叙述を基にまとめさせる。</p> <p>【評】 会話や心情表現、行動から人物像や気持ちを読み取る活動を通して、「思考・判断・表現」を評価する。</p> <p>・教科書 (P. 31) 「ふかめよう」を参考にするとよい。</p> <p>【評】 場面の移り変わりと登場人物の気持ちの変化を読み取る活動を通して、「思考・判断・表現」を評価する。</p> <p>【評】 物語を読み取る活動を通して、語彙を豊かにする「知識・技能」を評価する。</p> <p>・教科書 (P. 31) 「まとめよう」のテーマの例を参考にするとよい。</p> <p>【評】 読んで理解したことに基づいて自分の考えをまとめる活動を通して、「思考・判断・表現」を評価する。</p> <p>・教科書 (P. 31) 「ひろげよう」の「話し合うときに気をつけること」を確認してから話し合わせる。</p> <p>【評】 読んで考えたことを話し合う活動を通して、自分の考えを深める「主体的に学習に取り組む態度」を評価する。</p> <p>・「たいせつ」「いかそう」で身に付けた力を押さえる。</p>

○新美南吉の作品を知る。

○読み終わった本の感想を交流する。

- ・教科書（P. 32～33）「この本，読もう」を紹介する。
- ・図書館司書や読書サポーター等と協力して「南吉コーナー」を作るなど，読書の幅を広げさせたい。
- ・知多の友（P. 64～65）「ミニ事典」「新美南吉について学ぶ」を活用するとよい。

【 備 考 】